

Clm 3821

Theologischer Sammelband

Papier 223 Bll. 30 x 21, 5 Südwestdeutschland 15. Jh.

Neuzeitliche Foliierung (zählt nur beschriebene Bll.), durch fortlaufende Bleistiftzählung ersetzt. Wasserzeichen: (fol. 133.135.171) Drache, ähnlich PICCARD, Fabeltiere II 508, [Ferrara 1426]; (fol. 221.223) Ochsenkopf mit einkonturiger Stange und Stern, Typ PICCARD VII, nicht identifiziert. Lagen: I. VI¹² + V²² + 9 VI¹³⁰ + III¹³⁶; am Ende der Lagen Wortreklamanten; 59^r eine Lagenzählung und Lagenfoliierung; II. 2 VI¹⁶⁰ + (VI-1)¹⁷¹; III. 4 VI²¹⁹ + II²²³, am Lagenende Wortreklamanten. Im folgenden Angaben für die einzelnen Faszikel getrennt. Schriftraum und Zeilenzahl: Fasz. I (1^r-133^r) 22-22,5 x 14; 40-43 Zeilen. Fasz. II (137^r-165^r) 23, 5 x 13; 41-42 Zeilen. Fasz. III (172^r-221^v) 22-23 x 15; 2 Spalten; 47 bzw. 53 Zeilen. Bastarda cursiva von 4 Händen. Fasz. I rote Kapitelüberschriften; in allen Faszikeln Platz für Initialen an den Kapitelanfängen frei geblieben.

Holzdeckeleinband mit hellem Lederbezug; Streicheisenmuster; auf dem Vorderdeckel 4 kleine quadratische Einzelstempel (Motiv nicht identifizierbar). 2 Schließen, abgenommen. Am unteren Rand des Vorderdeckels Spuren eines Kettenringes. Oben Pergamentschildchen: alte Signatur *N* und Titel: *Communiloquium, Tracta[tus] de concordia theologie et astrologie. Tracta[tus] de natura spirituum et distinctione demonum*. Auf dem Rücken Papiertitelschildchen: *Communiloquium de reipublice gubernatione. Item tractatus de concordantiis theologicis. Item de natura spirituum*. Signaturschildchen: *121* und *Aug. eccl 121*. Auf den Innenseiten der Deckel Fragmente einer scholastischen Handschrift, 13./14. Jh., 2 Spalten. Behandelt u. a. die Frage der aeternitas mundi: ... *mundus esse coeternus deo ... hoc falsum est*. Schreiber nimmt Bezug auf eine Disputation in Paris: ... *ego fui presens in quadam disputatione Parisius et audiui quod hoc dicebat vnus sollempnis magister qui tunc actu disputabat questionem suam post principium suum sicut moris est Parisius ...*

Provenienz unbekannt. Am Ende des 1. Faszikels (133^r) nennt sich als Schreiber ein *Johannes de Attendorn clericus Coloniensis*, jedoch erscheint seine Hand erst auf fol. 102^r und setzt ohne Unterbrechung den vorausgehenden Text fort. Der Faszikel ist eine 1416 in Konstanz angefertigte Abschrift des lt. Handschrift 1414 von Johannes Vallensis in Toul (?) verfaßten Traktats *de concordia theologiae et astronomiae*. Alles das lässt eine Entstehung der Handschrift in West- oder Südwestdeutschland vermuten. Der 3. Faszikel bietet keinerlei Anhaltspunkte hinsichtlich Datierung oder Lokalisierung. Ein Augsburger Besitzvermerk findet sich 221^v unten: *Ecclesie Augustensis*.

Lit.: RULAND, Geschichtliche Nachricht, S. 133 Nr. 195.- Scriptorium 26 (1972) Bull. Cod. 9.- O. PLUTA, Albert von Köln und Peter von Ailly, in: Freiburger Zeitschrift f. Philosophie und Theologie. 32 (1985) S. 261-271.- N. F. PALMER, Zisterzienser und ihre Bücher. 1. Aufl. Regensburg 1998, S. 289.

1. 1^r-133^r **Johannes Gualensis: Communiloquium sive Summa collationum**

Anfang durch Nässe zerstört. (1^r-4^r) Capitulatio: [] *collationis huius que potest dici summa collationum siue comuniloquium sunt VII partes. Ad maiorem euidenciam processus cuiuslibet partis capitula imprimis prenotantur. Prime vero partis sunt distinctiones decem. Quarum prima distinctio est de re publica in communi ...* Etc. (4^v) Text: >*Incipit comuniloquium. Capitulum primum*< [C] *vm doctor siue predicator ewangelicus sapientibus et insipientibus debitor sit ...* (>6^m *cap. de statu defunctorum varietate et quibus prosunt suffragia uiuorum*<) ... *sic respiciens processum huius collationis subtiliora et doctiora et utiliora saluatoris nostri gratia illuminante studeat adinuenire.- Finitus est liber iste die sabbati 14 mensis Octobris etc. per me Johannem de Attendorn clericum Coloniensem.-* 133^v-136^v leer.

Druck: 4^o Inc. s. a. 839 (= Hain 7440).- Johannis GUALENSIS Summa ... Lugduni 1511.- Vgl. J. Th. WALTER, L'exemplum dans la littérature religieuse et didactique du moyen age. Paris 1927, S. 233-236.- P. GLORIEUX, Répertoire des maîtres en théologie de Paris au XIII^e siècle. Bd. 2. Paris 1934, Nr. 322a.- Ders., La faculté des arts et ses maîtres au XIII^e siècle. Paris 1971, Nr. 234a.

2. 137^r-150^r **Petrus de Alliaco: Vigintiloquium de concordia theologiae et astronomiae**

Capitulatio: [T]ractatus sequens de concordantia theologie et astronomie vigintiloquium dici potest quia viginti verba vtilia continet. Quia primum secundum philosophum omne verum omni uero consonat necesse est ueram astronomie scientiam sacre theologie concordare ...; (137^v)
Text: [D]e concordia theologie et astronomie aliquid scribere ab amico in vtraque perito transmissa mihi litere occasionaliter induxerunt ...-... satis est non mihi sed deo mecum gratias congratulantes agant. Cui sit honor et gloria in secula seculorum. Amen.- Explicit tractatus de concordantia theologie et astronomie a domino p. cardinali Cameracensi compilatus et completus in ciuitate Tullensi (Toul) anno Christi 1414, rescriptus Constantie anno eiusdem 1416 in die sancti Siluestri pape.

Druck: 4^o Inc. c. a. 722 (= Hain 834).- Vgl. O. PLUTA, Albert von Köln und Peter von Ailly, in: Freiburger Zeitschrift f. Philosophie u. Theologie 32 (1985) S. 261-271.- LThK³ Bd. 8, Sp. 101-103.

3. 150^r-165^r **Petrus de Alliaco: Concordantia astronomiae veritatis et narrationis historicae**

>Prologus et diuisio operis sequentis< [A]d tractatum nostrum de concordantia astronomie et theologie hunc secundum de concordia astronomice veritatis et narratione historice superaddere decreuimus ...; (151^r) Text: >Capitulum primum< [A]stronomie veritatis viam sequentes quaque sapientes antiqui docuerunt ...- (148^v) >Capitulum 64^m de antichristi ortu et de consumatione seculi< [H]ic autem antichristus perditionis filius ...-... tunc fulgebunt iusti sicut stelle, impii autem proicientur in infernum a quo nos eripiat qui est benedictus in secula seculorum. Amen.- 165^v-171^v leer.

Druck: 4^o Inc. c. a. 722 (= Hain 834).- Vgl. LThK³ Bd. 8, Sp. 101-103.

4. 172^{ra}-221^{vb} **Guillelmus Alvernus: De universo, pars III: De malignis spiritibus**

Prooemium: [P]ostquam auxiliante deo hucusque deduxi tractatum de parte nobiliori vniuersi vt iam compleverim sermonem iuxta dicta ipsius de sanctis ac beatissimis substantiis abstractis ... de filiis qui nati dicuntur ex eisdem etc. Text: Cap. I. [I]ncipiam ergo auxiliante deo et dicam quia malitia siue malignitas cum nullo modo opus esse possit optimi creatoris ...- (221^{va}) ... et prout se habet veritas auctori bonorum omnium deo attribuas cum actionibus gratiarum.- [C]apitula de demonibus. Primum de dispositionibus aduenticiis eorum demonum quantum de bonitate naturali et scientia remansit in eis post peccatum. § De differentiis et ordinibus malignorum spirituum ... § Vtrum demones habeant proprie nomina etc. etc.- 222^r-223^v leer.

Druck: Guilielmi Alverni episcopi Parisiensis ... opera omnia. Tom. I, De universo, pars III. London 1674, S. 1015-1074.- Vgl. P. GLORIEUX, La faculté des arts et ses maitres au XIII^e siècle. Paris 1971, Nr. 148w.