

Mainz, Wissenschaftliche Stadtbibliothek, Bestandsliste ab Hs I 351  
Vorläufige Beschreibung von Dr. Gerhard List (Stand: Frühjahr 2007)

## Hs I 367

### Nicolaus de Dinkelspuhel. Reinerus de Pisis. Ct, Hymni et psalmi cum glossis

#### Beschreibstoff, Format, Umfang

Papier · 29 x 21 · 198 Bl.

#### Einband, Makulatur

Heller Schaflederband (15.Jh.) · Vorderspiegel aus einem Liber ordinarius, 13.Jh. ·  
Rückspiegel aus einer Brevierhs., 12.Jh. (Gesangsteile neumiert)

#### Nennenswerter Buchschmuck

88v 2zeilige Fleuronnée-Initiale V

#### Lokalisierung

-----

#### Datierung, Schriftart

15.Jh. · Buchkursive

#### Besitzgeschichte

Aus der Mainzer Kartause · die Hs. in Kat.I (Hs I 577, um 1470) und in Kat.II (Hs I 576, um 1520) unter der Signatur F XXII S (ohne Sicherungswort) verzeichnet · alte Signatur (18.Jh.): 124

#### Inhalt

2ra–36ra Nicolaus de Dinkelspuhel: De tribus partibus poenitentiae. >Incipit tractatus de tribus partibus penitencie magistri Nicolay Dinckelspuel sacre theologie doctoris. Capitulum primum< Ecce tempus ... (II Cor 6,2). Duo sunt tempora hominis ... – Madre S.180–187, Hs. genannt S.184.

38ra–83vb Reinerus de Pisis: Pantheologia. A a a domine deus ... (Ier 1,6). Quoniam tria sunt quae studiosos viros retrahunt ... Bricht ab. – Druck: Hain 13014–13019. Stegmüller RB Nr.7169. Stegmüller RS Nr.710,1. Bloomfield Nr.2. Kaeppli Nr.3429.

84r–96v Cantica canticorum cum glossis (Rand- und Interlinearglossen). Beginn der Randglossierung: Titulus libri est: Incipiunt sirasirim id est Cantica canticorum ... (Textverlust: zwischen Bl.94 und 95 zwei Blätter ausgerissen).

102r–115v Hymni cum glossis (Rand- und Interlinearglossen). Beginnt mit Chevalier 17713 (Corp.Chr.). Beginn der Randglossierung: Materia huius ymni est exhortatio ad gaudia ...

118r–195v Psalmi cum glossis. Beginnt mit Ps 5, endet mit Ps 111.

#### **Literatur**

Schreiber S.28, 50, 80. – Krämer, Handschriftenerbe S.541