

Cgm 5596

**Philipp Wilhelm von Hörnigk: Chronicon Pataviense (1694)**

V Titel >*Chronicon Pataviense. Auf gnädigsten Befehl des hochwürdigist. hochgebornen Fürsten und Herrns, Herrn Joannis Philippi Bischoffen und des Heyl. Röm. Reichs Fürsten zu Passau Grafens von Lamberg etc. Zusammen getragen Anno 1694*<. VII-XI >*Index archi- et episcoporum*< bis Leopold II. Wilhelm von Österreich, nachgetragen Karl Joseph von Österreich. 1-9 >*Historia der Ertz- und Bischoff zu Lorch und Passau*<. Über das antike Bistum Lorch, dessen Fortbestand über die Völkerwanderungszeit und *das Paßawische Alterthumb und die Identität mit der Kirchen zu Lorch* (5). 10-631 Bistumschronik von Maximilian bis Leopold II. Wilhelm von Österreich (1625-1662). 631-633 Nachtrag zu den Jahren 1662 und 1663 (1. Stadtbrand, Einsturz des Domes). 813-895 Register. Mit kleineren Ergänzungen und Lesevermerken von mehreren Händen.- Eigenhändige Reinschrift.

Lit.: WIDEMANN (wie bei Cgm 5595), S. 656-660; H.-J. BRAULEKE, *Leben und Werk des Kameralisten Philipp Wilhelm von Hörnigk*. Vers. e. wiss. Biogr. Frankfurt a. M. [u.a.] 1978. Zugl. Diss. Marburg 1978. (Europ. Hochschulschriften, R. 3. Bd. 108), S. 112 f.; S. BENZ, *Zwischen Tradition und Kritik. Kath. Geschichtsschreibung ... Husum 2003*. Zugl. Diss. Erlangen-Nürnberg 2000 (Historische Studien 473), S. 149.

XII + 908 S. 31,5 x 20. Holzdeckelband, heller Lederüberzug mit Streicheisenlinien und Rollenstempeln; auf beiden Deckeln goldgeprägtes Wappensupralibros des Bischofs Johann Philipp von Lamberg, vorne außerdem Monogramm *I.P.E.P.S.R.I.P.C.D.L.* (Johannes Philippus Episcopus Pataviensis Sacri Romani Imperii Princeps Comes De Lamberg) und Jahreszahl *1694*; hsl. Rückentitel. Abgabe des Allgemeinen Reichsarchivs von 5.7.1875.