

Clm 14350

Augustinus

Pergament 162 Bl. 28,5 × 24 2. Hälfte 10. Jh.

Follierung 18./19. Jh.; ergänzt mit Bleistift 162. Bl. 78 um 2-2,5 beschnitten; bei Bl. 146-148 Rand durch Blindlinierung um ca. 1,5 beschnitten; letztes Blatt (162) stark beschädigt. Lagen: (IV – 1)⁷ + 18 IV¹⁵⁹ + (II – 1)¹⁶². Lagenzählung: I⁷ (am Lagenende), II⁸-III²⁴ (am Lagenanfang); bis IIII kleiner Schriftgrad; V fehlt, VI⁴⁷-XX¹⁵⁹ (am Lagenende), XVIII fehlt. Schriftraum 22-23 × 18-19,5. 21-22 Zeilen. Karolingische Minuskel von einer Hand; vergrößerte rote Majuskeln bei den Buchüberschriften; Textanfänge mit drei- bis vierzeiliger roter Initialmajuskel. Rote Flechtband-Initiale sechszeilig eingerückt am Textanfang, weist nach SWARZENSKI, S. 83 Anm. ** auf Beziehungen zur alemannischen Kunst. 77^r am Rand Federzeichnung: Halbporträt eines bärtigen Mannes.

Spätgotischer Holzdeckelband mit hellbraunem Lederüberzug; Streicheisenlinien und Einzelstempel (EBDB w000067, z.T. bei KYRISS 29 – Regensburg-St. Emmeram). Spuren von fünf Metallbeschlägen je Deckel; Kettenöse erhalten; Spuren und Reste von zwei seitlichen Langriemenschließen. Titelschild, Pergament, 15. Jh.: *Libri confessionum s. Augustini XIII*. Signatur außen auf Vorderdeckel E 14, unter dieser Signatur in Mengers Katalog verzeichnet; vgl. MBK IV/1, S. 199. Innen auf Vorderdeckel Papierschild mit Titel aus der Zeit Laurentius Aichers geklebt, darauf Papierschildchen mit Aicher-Signatur 47·7 und darüber mit brauner Tinte 13. Rückentitel: *S. Augus[tini] libri confessionum. Saec. X. und -signatur: D. LXXV.*

Herkunft: Unbestimmt. Besitzeintrag von einer Hand des 13. Jh.s (161^v): *Iste liber est sancti Emmerammi Ratispone.*

1^r-161^v Augustinus: Confessiones

>*Incipit liber I confessionum sancti Augustini episcopi*< ... – ... abgesetzt: *Aurelii Augustini episcopi ecclesiae catholicae liber confessionis (!) XIII explicit. Gloria trinitati inseparabili. Quia contulimus ...* (nachfolgende Buchstaben auf Rasur).

162^r Segensspruch in einfacher Geheimschrift (Ersetzung des Vokals durch nachfolgenden Konsonanten) mit Auflösung durch Hand des 18. Jh.s. 162^v Federproben.

Edition: CSEL 33, ed. P. KNÖLL (1896), S. 1-388 (Clm 14350 = Sigle M; S. XXII: Incipit, S. 388: Explicit); danach Ausgabe der Bibliotheca Teubneriana, ed. M. SKUTELLA, Leipzig 1934, S. 1-371; CCL 27, neu ed. L. VERHEIJEN (1981), S. 1-273 (Clm 14350 = Sigle M; S. LXXI: Incipit und Explicit); kritisch zur CCL-Edition M. GORMAN, The early manuscript tradition of St. Augustine's Confessiones, in: The Journal of Theological Studies 34 (1983), S. 114-145, besonders ab S. 139 (S. 137, 144 Clm 14350 kurz erwähnt). – Zu dieser Handschrift vgl. CSEL 33, S. XXII-XXIII; KURZ, Überlieferung Augustinus V/1, S. 66 Nr. 32 und V/2, S. 352; CCL 27, S. LXXI. – CPL 251. – Allgemein zur Textgeschichte (mit weiterer Literatur) vgl. E. FELDMANN, Confessiones, in: Augustinus-Lexikon 1 (1986-1994), Sp. 1134-1193, hierzu Sp. 1139 f.