

Clm 14309

Nicolaus de Graetz · Nicolaus de Dinkelspuhel · Johannes Geuß · Petrus de Rosenheim

Papier VI + 244 Bl. 29 × 22 Wien 1438/39

Follierung 18./19. Jh.; I-VI, 240-244 mit Bleistift ergänzt; Follierung 15. Jh. 1 (II) – 11 (6). In einer Lage (Bl. 183-194) rechts unten rote arabische Doppelblattzählung 1-4. Wasserzeichen: Leopard (vorgebundener Ternio), WZMA AT 5000-514_243, nachgewiesen um 1440; Dreieberg im Kreis mit einkonturigem Kreuz, ähnlich u.a. PICCARD online Nr. 153301, belegt Vicenza 1441; Waage in zwei verschiedenen Größen, kleiner ähnlich u.a. PICCARD online Nr. 116087, nachgewiesen Udine 1438, größer PICCARD online Nr. 116309, nachgewiesen Klausen 1434; Dreieberg, WZMA AT5000-525_12, nachgewiesen um 1440; Ochsenkopf mit einkonturiger Stange und Stern, ähnlich WZMA AT5000-990_306, belegt um 1438/39; Wasserzeichen Leopard und Dreieberg auch in Clm 14274; vgl. RUMBOLD, *Compilation*, Tabelle 2 und 3, S. 232, 234 (Nr. 9, 19, 20) und DERS./WRIGHT, *Kommentar zum Mensuralcodex*, S. 18 f. (Nr. 5a, 10a/b). Lagen: III^{VI} + 11 VI¹³² + VII¹⁴⁶ + 4 VI¹⁹⁴ + VII²⁰⁸ + 3 VI²⁴⁴. Am Ende des dritten Sexterzio (36^v) Lagenzählung 1, am Ende des sechsten Sexterzio (72^v) Rest einer Lagenzählung erkennbar. Wortreklamanten am Lagenende (manchmal abgeschnitten). Schriftraum bis 165^v und 209^f-218^f 22-23 × 14,5, 171^f-207^f 19 × 13,5, ab 221^f 21-21,5 × 14,5. Zweispartig. Bis 165^v und 209^f-225^f 37-44, 171^f-207^{ra} 36-40, ab 225^{vb} 40-50 Zeilen. Bastarda größtenteils von der Hand Hermann Pötzlingers (1^{ra}-119^{ra}, wahrscheinlich 171^{ra}-207^{ra}, 209^{ra}-225^{vb} Mitte), am Ende (Mitte 225^{vb}-239^{vb}) fortgesetzt durch den ebenfalls an der Niederschrift von Clm 14274 beteiligten Schreiber C sowie einer weiteren Hand (121^{ra}-164^{vb};) und einem Einschub auf 165^{ra}-^{vb}; vgl. RUMBOLD, *Compilation*, S. 192 f., 194 mit Abb. 6 (Hand Pötzlingers in Clm 14309, 108^v), 199, 201 und 203 Abb. 9 (Schreiber C in Clm 14309, 231^v) und RUMBOLD/WRIGHT, *Kommentar zum Mensuralcodex*, S. 30. An vielen Textanfängen fünf- bis siebzehnzeilige meist rote Fleuronnée-Initialen (1^{ra}, 25^{ra}, 111^{ra}, 141^{rb}, 163^{vb}, 171^{ra}, 209^{ra}, 225^{vb}), manchmal außen mit Profilfratze (1^{ra}, 111^{ra}, 225^{vb}), auf 67^{ra} blau-rote ornamental gespaltene Fleuronnée-Initiale, außen Profilfratze mit Horn, auf 121^{ra} mit blauem Knospenfleuronnée oder mit blauem Buchstabenstamm und rotem Fleuronnée (157^{va}), auf 104^{va} Fabelwesen in rote Initiale eingezeichnet, ebenso auf 185^{rb}. Initialen und Rubrizierungen bis 225^{vb} Mitte wohl ausschließlich von Hermann Pötzlinger; vgl. RUMBOLD, Pötzlinger, S. 334 Anm. 33 und DERS./WRIGHT, *Kommentar zum Mensuralcodex*, S. 58 f. Abb. 9, 10 (Initialen Pötzlingers in Clm 14309, 225^{vb}, 61^{ra}, 111^{ra}).

Spätgotischer Holzdeckelband mit stellenweise abgeriebenem blauen Lederüberzug; Streicheisenlinien. Spuren von fünf Metallbeschlägen je Deckel; zwei seitliche Langriemenschlößen, eine fehlt gänzlich, die andere abgerissen; Spuren und Reste einer Kettenöse. Titelschild, Pergament, 15. Jh.: *Expositio symboli apostolorum magistri Nicolai de Græz et cetera*; darüber Papierschildchen mit Signatur Q (?) >13<. Auf vorderem Spiegel Inhaltsverzeichnis, 15. Jh.; darunter Papierschildchen mit Aicher-Signatur 24-2 geklebt; darüber von anderer Hand (15. Jh.) drei Zeilen, davon die ersten zwei aus Epigramm von Hildebertus Lavardinensis: *Mens mala, mors intus ...*; ed. bei A. B. SCOTT/D. F. BAKER/A. G. RIGG, *The biblical epigrams of Hildebert of Le Mans: A critical edition*, in: *Mediaeval Studies* 47 (1985), S. 272-316, hierzu S. 310 Nr. 66; vgl. WALTHER, *Initia carminum* 10911. Rückentitel: *Sermones Nic. de Græz et aliorum. Sæc. XV.* (links daneben mit Rötöl D 34, rechts daneben mit Tinte 1438) und -signatur: D. XXXIV. Vorgebundener Ternio, leer bis auf VI^v (s. unten) und I^f mit Initium des ersten Traktats, 15. Jh., darüber rotes Verweisezeichen, auf I^f wiederholt. Vorderer Spiegel, Pergamentblatt um erste Lage geschlagen (Falz), kopfständig, beschnitten, zweispartig beschrieben, rubriziert, aus scholastischem Text, 14. Jh.: *Consequenter queritur vtrum accidentia in sacramento altaris habeant proprie rationem supp[ositi] ...*; hinterer Spiegel, Pergamentdoppelblatt, querständig, als Falz um letzte Lage, beschnitten, aus Eberhardus Bethuniensis, *Graecismus* c. XX, 91-114, c. XVI, 6-32 mit Interlinear- und Randglossen, 14. Jh.; ed. von J. WROBEL, *Breslau 1887* (Neudruck Hildesheim usw. 1987), S. 192 f., 163 f.; vgl. BRAUNSCHWEIG-PAULI, *Studien zum Clm 14274*, S. 9-11. Meist Pergamentfalze in den Lagenmitten, beschrieben, aus mindestens zwei Handschriften des 14. und 15. Jh.s, einige aus Grammatikhandschrift (s. hinterer Spiegel).

Herkunft: Der Band wurde größtenteils von Hermann Pötzlinger geschrieben, mit Initialen versehen und rubriziert (s. oben). Zur Datierung s. 65^{rb} und 207^{ra} (s. auch Wasserzeichen). Pötzlinger war 1436 an der Universität Wien immatrikuliert und erwarb 1439 den Grad eines Baccalaureus an der dortigen Artistenfakultät; vgl. RUMBOLD, *Compilation*, S. 204 f., DERS., Pötzlinger, S. 331 und DERS./WRIGHT, *Kommentar zum Mensuralcodex*, S. 7. Auch die Autoren waren Professoren der Universität Wien oder standen mit ihr in enger Verbindung (Petrus de Rosenheim). Der Band ist im Verzeichnis Mengers von Pötzlingers Nachlaß mit der Signatur q 2 und im seinem Bibliothekskatalog 1500/01 unter der Signatur B 13 mit dem Vermerk: *Magister Hermannus dedit*; MBK IV/1, S. 181, 283 f.; vgl. RUMBOLD, Pötzlinger, S. 338.

1^{ra}-20^{vb} Nicolaus de Graetz: Expositio super symbolum apostolicum

VI^v Kurze Einleitung zum Symbolum apostolorum, Symbolum Nicaeanum bzw. Athanasianum (Nachtrag, 15. Jh.).

(1^{ra}-19^{vb}) >Expositio symboli apostolorum m. Ny. de Grecz< *Quicumque homo habens vsum rationis vult venire in regnum celeste ... – ... illac debet esse omne desiderium nostrum, vbi deus regnat ... Amen*; (20^{ra-vb}) Kurzfassung: >Epilogus symboli< (Titel am oberen Blattrand in normaler Tinte wiederholt, z.T. abgeschnitten) *Fides recta est necessaria cuilibet volenti ad celum venire ... – ... non esset vniformitas credencium etc.*, es folgt die Auflistung der zwölf Apostel mit den zugehörigen Zitaten (meist stark gekürzt) ... *Mathias - Et vitam eternam. Amen.*

21^r-24^v leer, teilweise Schriftspiegellinierung.

Parallelüberlieferung mit Kurzfassung: Augsburg, UB, Cod. II.1.2^o 176, 150^r-179^v (anderer Schluß der Kurzfassung). – Vgl. STEGMÜLLER, RB 4, 5813 (Handschrift nicht genannt) und MADRE, S. 321.

25^{ra}-65^{rb} Nicolaus de Dinkelspuhel: De tribus partibus poenitentiae (Tractatus octo IV)

>Tractatus de penitentia reuerendi magistri Nico. de Dinkelspuhel< *Ecce nunc tempus acceptabile 2^o Chor VI^o (II Cor 6,2). Duo sunt tempora hominis ... – ... contra triplex ius, naturale, ecclesiasticum et diuinum a quo nos custodiat qui ... Amen*; abgesetzt: *Et hec de penitencia sufficient. Anno domini 1438 in vigilia sancti Barnabe apostoli etc.*; darunter Eintrag wohl von anderer Hand mit Aufzählung von 22 Vergehen, die unter Kirchenstrafe stehen: *Sinodalis constitucio: sub [korr.] pena suspensionis ab ingressu ecclesie precipitur rectoribus ecclesie vt in singulis festis apostolorum ... Occupacione bonorum relictorum a clericis mortuis*; hinzugefügt h^y 22.

65^v-66^v leer bis auf Schriftspiegellinierung.

Druck: Nycholai Dünckelspühel Tractatus ... Argentine 1516, fol. 68-92. – Vgl. MADRE, S. 180-186, S. 184 Handschrift genannt. – BLOOMFIELD 1866.

67^{ra}-108^{va} Nicolaus de Dinkelspuhel: De dilectione dei et proximi (Tractatus octo I)

Scribitur Mt. XXII^o (35) quod cum quidam legis doctor interrogasset dominum, dicens ... – ... et beatifice fruicionis nos participes efficiat Ihesus Christus dominus noster, qui ... Amen; endet mit der elften Predigt.

Druck: Nycholai Dünckelspühel Tractatus ... Argentine 1516, fol. 1-22. – Vgl. MADRE, S. 162-168, S. 167 Handschrift genannt. – BLOOMFIELD 5352.

108^{va}-164^{va} Nicolaus de Dinkelspuhel: De decem praeceptis decalogi (Tractatus octo II)

(108^{va}-119^{ra}) Erste und dritte Predigt (zweite fehlt): >Sequitur de preceptis decalogi< *Preter precepta legis nature communia ... – ... ad decipiendum hominem. Et tantum de primo precepto decalogi, sequitur consequenter secundum. >Tantum de primo<*; darunter von flüchtiger Hand: *Item dicatur (?) de ymaginibus christianorum questio precedens*; (119^{rb}-120^{vb}) leer bis auf Schriftspiegellinierung; (121^{ra}-164^{va}) >Secundum preceptum ‘Non assumes [mit Kürzungsstrich] nomen dei in uanum’< *Secundum preceptum domini est: Non assumes ... (Ex 20,7). Vbi notandum quod cum dicitur in hoc 2^o precepto ... – ... ad quam nos perducere dignetur sancta trinitas et indiuisa vnitas, pater ... Amen*; rechte Spalte leer.

Druck: Nycholai Dünckelspübel Tractatus ... Argentine 1516, fol. 22^v-49. – Vgl. MADRE, S. 169-174, S. 173
Handschrift genannt; Anfangsteil der ersten Predigt z. T. von MADRE abweichend. – STEGMÜLLER, RB 4, 5723;
BLOOMFIELD 4049.

165^{ra-vb} **Johannes Geuß: Sermo de ludo aliarum et taxillorum (unvollständig)**

*Confundatur sorcium distributio. Scribitur Numeri vltimo (Nm 36,4). Hec verba possunt
intelligi de sortilegio lusorum ... – ... eo sciente //.*

166^r-170^v leer bis auf Schriftspiegellinierung.

Vgl. F. J. WORSTBROCK, Geuß, Johannes, in: ²VL 3 (1981), Sp. 37-41, hierzu Sp. 39 f. (mit Parallelüberlieferung).

171^{ra}-207^{ra} **Nicolaus de Dinkelspuhel: De octo beatitudinibus (Tractatus octo V)**

*In ewangelio quod legitur in festo omnium sanctorum et scribitur Mt. 5^{to}, enumerat dominus
octo beatitudines ... – ... mereamur pervenire ad beatitudinem eternam largitur nobis
omnipotens dominus. Amen. Deo gratias. 1439 >Et tantum de octo beatitudinibus<; (203^v)
leer bis auf Schriftspiegellinierung.*

207^{rb}-208^v leer bis auf Schriftspiegellinierung.

Druck: Nycholai Dünckelspübel Tractatus ... Argentine 1516, fol. 92^v-109^v. – Vgl. MADRE, S. 187-191, S. 190
Handschrift genannt. – BLOOMFIELD 2541.

209^{ra}-212^{va} **Nicolaus de Dinkelspuhel: De poenis inferni et damnatorum**

*>De malis dampnationis eterne< Sex solent enumerari et quorum quolibet et tucius ex
omnibus simul construi potest ... – ... possumus eterna gaudia promereri auxiliante domino
nostro Ihesu Christo, qui ... Amen.*

Vgl. MADRE, S. 152 f. Nr. 79b, S. 158 Handschrift genannt.

212^{vb}-218^{ra} **Johannes Geuß: Sermo in die animarum**

*>Sermo in die animarum egregy domini doctoris m. Io. Gewß< Miseremini mei ... Scribitur
Iob XIX^o (21). In istis verbis tangit magnum desiderium ... – ... sin autem ad uos reuertetur.
Et sic sufficiant de illo 3^o; Rest der Spalte, rechte Spalte und 218^v-220^v leer bis auf
Schriftspiegellinierung.*

Parallelüberlieferung: Clm 14319, 267^{ra} und München, UB, 2^o Cod. ms. 68, 350^{vb}. – Vgl. MADRE, S. 332 Nr. 13
(Handschrift genannt). – Vgl. WORSTBROCK (wie oben), Sp. 40 (Handschrift genannt).

221^{ra}-239^{vb} **Petrus de Rosenheim: Roseum memoriale divinorum eloquiorum**

(221^{ra}-222^{ra}) Widmung: *Reverentissimo (!) in Christo patri domino Brande ... Multi conati
sunt sacre scripture textum quibusdam excepcionibus merito metrico stilo ... – ... prout per
duos sequentes prosaicos canones declaratur; (222^{ra-va}) Ausgelassener Textteil der Widmung
nach ... *verbum dei predicantium fideique ... (221^{va}, Auslassungszeichen an beiden Rändern
der Kolumne); (222^{va}-223^{ra}) Prologus metricus: >Prologus in roseum memoriale diuinorum
eloquiorum a fratre Petro edictum (lies editum; schlecht korr.?). Invocacio diuini auxiliij<
*Rore tuo cor, Christe, riga mentem mihi lustra ...; (223^{rb}-224^{ra}) >Canon primus explicat ...<;
(224^{ra}-225^{rb}) >Secundus canon indicat ... et quota librorum. Et quid liber tractet et quis sit
ordo librorum<; endet: ... *quod versus epilogus secum portat; (225^{ra-va}) Tetrasticon operis:
Non potui, ut apsentibus (!) satisfacerem paucis verbis nouitatem huius processus exponere****

... *facile iudicabit*; >*In descriptione sequentis tabule patent vigene librorum ipsorum ... qui in tercia et in qui in quarta vigena ponantur*<; Tabula librorum bibliae; (225^{va}-226^{ra}) Epilog: >*Per hos versus epilogos cognoscitur nomen libri ...*< *Astra polum iuncta terra* [nachträglich über der Zeile] *Genesisque patres dat ... – ... fore cautos*; (226^{ra}-239^{vb}) Text: >*Incipit liber Genesis qui habet hunc versum epilogum ...*< *Astripotens celum terram speram mare germen ... – ... angelus ostendit se nec adoret ait*; elf Schlußverse (4+3+4): [E]c*ce Ihesu domini* [zweimal] *claudio pietate libellum ... sacre scripture cui sit bene scribere cure*; darunter >etc.<

240^r-244^r leer.

Druck: HAIN 13988-13991 (BSB-Ink P-362-364); zum Vergleich herangezogen HAIN 13988 und 13991; Epilog im Druck vor Tetrasticon; ein Teil der Schlußverse im Druck fehlt (Anordnung in Handschrift wie Köln, Stadtarchiv, GB 4° 113, 67^r); weitere Drucke bei F. X. THOMA, Petrus von Rosenheim O.S.B. Ein Beitrag zur Melker Reformbewegung, in: Studien und Mitteilungen zur Geschichte des Benediktiner-Ordens und seiner Zweige 45 (1927), S. 94-222, hierzu S. 204 Anm. 3 und S. 205 mit Anm. 1. – STEGMÜLLER, RB 4, 6836 (ohne diese Handschrift); WALTHER, Initia carminum 15905 (Pr. metr.; Handschrift genannt), 1641 (Epilog), 1648 (AT), 67 (NT), 5100 und 4134 (Schlußverse). – Vgl. F. THOMA, Petrus von Rosenheim, in: Das bayerische Inn-Oberland 32 (1962), S. 97-164, S. 149 f. diese Handschrift genannt; H. ROSENFELD, Petrus von Rosenheim OSB, in: ²VL 7 (1989), Sp. 518-521.

244^v Verwandtschaftsrätsel u.ä. (Nachtrag, 15. Jh.): *Duarum mulierum filii, alter alterius matrem ducit in vxorem*; darunter Schema (*Bertha, Gaius, Boso* usw.); dann die drei Arten der Blutsverwandtschaft unter Brüdern: *Fratres consanguinei dicuntur ...*; darunter zwei Rätselverse: *Nate nepos frater dixit puero sua mater. / Verum dicebat qui scit solvere solvat* (WALTHER, Initia carminum 11586); daneben *Nota filius T. cognoscit matrem*; darunter Schema dazu.

Vgl. u.a. München, UB, 2° Cod. ms. 677, 245^r; vgl. auch MADRE, S. 115 Nr. 15.