

Clm 14289

Mauritius Hibernicus

Pergament 305 Bl. 30 × 20 Frankreich (Paris?) 1. Hälfte 14. Jh. / 1463

Neuzeitliche Foliierung: I – 305. Lagen: (IV-5)³ + 5 VI⁶³ + V⁷³ + VI¹³³ + (VI + halbes Bl.)¹⁴⁶ + 7 VI²³⁰ + (II – 1)²³³ + 6 VI³⁰⁵; röm. Lagenzählung an den Lagenenden, bisweilen auch Wortreklamanten. Schriftraum 21 × 13, 5. 2 Spalten. 47 Zeilen. Corpus der Hs. gotische Minuskel von einer Hand; Einschub zw. fol. 133 und 147 in Bastarda currens von 1463. Rubriziert: Seitentitel und Überschriften rot; am Beginn von kleineren Textabschnitten alternierend rote und blaue Paragraphenzeichen; am Beginn der Lemmata alternierend rote und blaue 2zeilige Fleuronné-Buchstaben mit Rankenausläufern, am Beginn jedes neuen Buchstabens des Alphabets ebensolche, 3-5zeilig; am Anfang der Distinctiones 5zeilige Fleuronné-Initiale mit farblich gebrochenem Buchstabenkörper.

Holzdeckeleinband 15. Jh., mit hellem Lederüberzug, Streicheisenmuster und auf dem Vorderdeckel verstreut Einzelstempel: Lilie frei, Quadrat mit 4blättriger Blume in zwei Größen (vgl. EBDB w000067 – Regensburg-St. Emmeram). Je 5 Beschläge auf den beiden Deckeln, abgenommen. 2 Schließen, abgeschnitten; auf dem hinteren Deckel oben Spur eines Kettenringes. Auf dem Vorderdeckel Pergamentschildchen mit Titel: *Distinctiones fratris Mauricij*. Auf dem Rücken Titelaufschrift: *Mauritius Distinctiones. Saec. XIV.* und Signatur: *D. XIV.* Oberer Buchschnitt eingefärbt. Auf dem vorderen Papierspiegel >*Officia de sanctis*<. In zwei Spalten (die linke beschnitten) die Initien eines Graduale, 15. Jh.: Introitus (*Benedictus dominus*), Graduale, Tractus (Letztes Initium: *Tu es Petrus et super*). Ebenfalls auf diesem Spiegel Vortitel: *Distinctiones fratris Mauricij. Circa abiectioem nota qualiter in scriptura sumuntur* [= Anfang der Distinctiones]. Hinterer Papierspiegel, 2spaltiger Text. 14. Jh., aus einem Grammatiktraktat: // *premittitur specialiter quod non est possibile quod vna et eadem dicio in grammatica dicatur esse non vniuersale ...* Unvollständig, bricht mitten im Satz ab. Pecienvermerke auf 105^{ra}, 112^{vb}, 116^{vb}, 120^{va}, 124^{rb}, 128^{rb}, 132^{rb}, 148^{rb}, 159^{vb}, 163^{vb}, 167^{va} bei MURANO (wie unten), S. 634.

Herkunft: Die Handschrift ist in Frankreich, wahrscheinlich in Paris (Universität, s. Pecienvermerke), entstanden und gehört zu denen, die Abt Albert II. von Schmidmül (1324-1358) von seinen beiden Reisen nach Frankreich (1327 oder 1328 Aufenthalt in Paris) nach St. Emmeram mitgebracht hat. Hinweis darauf 1^r oberer Rand: *Hunc librum comparauit Albertus Abbas monasterii sancti Emmerami Ratisbonensis*. Ein Einschub zwischen fol. 133^v und 147^r ist mit 1463 datiert und dürfte in St. Emmeram verfasst worden sein.

Literatur: Zum Autor vgl. LThK² 7 (1962), Sp. 194 (F. STEGMÜLLER); LThK³ 6 (1997), Sp. 1499 (R. BERNDT) und die dort angeführte Literatur. – Scriptorium 42 (1988) Bulletin codicologique S. 146* f. Nr. 578 (R. WIELOCKX). – G. MURANO, Opere diffuse per “exemplar” e pecia. Turnhout 2005 (Textes et études du Moyen Âge 29), S. 633 f. (zu Mauritius de Pruvinis, O.F.M.). – Zu Albert II. von Schmidmül: BISCHOFF, St. Emmeram im Spätmittelalter, S. 115-119, zitiert diese Hs. S. 117 Anm. 12.

1^r-305^{ra} Mauritius Hibernicus: Distinctiones

(1^r-3^v) Alphabetisches Verzeichnis der in der Handschrift behandelten Begriffe. Die Lemmata jedes Buchstabens sind römische durchgezählt.

(4^{ra}-133^{vb}. 147^{ra}-305^{ra}) DISTINCTIONES. Eine Erklärung biblischer Begriffe in alphabetischer Anordnung. [>Abiectio<] *Circa abiectioem nota qualiter in Scriptura sumuntur qualiter diuiditur et que abicienda nobis ostendantur. Circa primum nota quod sumuntur in ratione perfecte humiliter ...*; (4^{rb}) >Abire< *Abire sumuntur in bono et malo. Malo: VII (23) Jer. Hoc uerbum precepi ei dicens: Audite uocem meam ...* Etc. Endet 305^{ra}: [>Zona<] *Multiplex est zona. temperancie. Leu XVI (4) accingetur zona etc. ... lapide candido et mundo et precincti circa pectora zona etcetera.* (Apc 15,6). >Expliciunt distinctiones fratris Mavricij. Amen. – 305^v leer. – Nachträglicher Einschub 134^{ra}-147^v: Grundtext endet: *... in me idest in //*. Einschub setzt fort: // *corde meo omnis gratia uie et ueritatis ...* – (145^v) *... Multiplex est infirmitas passibilitatis pars*

... *Infirmiori vasculo muliebri per imparcientes honorem. Deo gratias. Sequitur item de gratia ut cum aliquis etc. 1463. (147^{ra})* Grundtext setzt fort: // *muliercula honorem ... Etc.*

Teildruck in *Dictionarium sacrae Scripturae*. Venetiis 1603 (A-E) [nicht verfügbar]; kurze Auszüge bei L.-J. BATAILLON, *Intermédiaires entre les traités de morale pratique et les sermons: les distinctiones bibliques alphabétiques*, in: *Les genres littéraires dans les sources théologiques et philosophiques médiévales. Actes du Colloque internationale de Louvain-la-Neuve, 25-27 mai 1981*. Louvain-la-Neuve 1982, S. 213-226, Auszug S. 223 f. (Wiederabdruck in DERS., *La prédication au XIIIe siècle en France et Italie*. Aldershot 1993, VI); J.-G. BOUGEROL, *La théologie de l'espérance aux XIIIe et XIIIe siècles. II. Textes*. Paris 1985, S. 608-617. – Vgl. STEGMÜLLER, RB 3 und 9, 5566.