

Clm 14281

Lucas de Padua · Bernoldus Constantiensis · Flores temporum · Conradus de Waldhausen

Papier 251 Bl. 30 × 21,5 III: Böhmen (?) I: 1412/(1422?) / II: 1415 / III: 1. Viertel 15. Jh.

Follierung 18./19. Jh. meist in Zehnerschritten; ergänzt durch Bleistiftfollierung; 23^v-25^f stark mit Tinte verschmutzt.

Spätgotischer Holzdeckelband mit rotgefärbtem Lederüberzug (beschädigt). Spuren von fünf Metallbeschlägen je Deckel und zwei seitlichen Langriemenschließen. Blattweiser (Ledermasen) auf Bl. 126, 156 (unten), 178, 228, auf Bl. 163 aus Pergament mit Zahl III (abgerissen). Rückentitel: *Sermones .. / Hermannii de* (! mit Korrekturversuch) *G[yg]as / Chronicon. Sæc. XV.* (daneben mit Rötel vermutlich Teil der Jahreszahl 141[.]) und -signatur: [D]. [V]I. (ergänzt nach SANFTL I, p. 619 u.ö.). Vorsatzblatt (1), lose (vorher oben an Deckel angeklebt), Papier, auf 1^r nach Besitzeintrag (s. unten) von Hand des 15. Jh.s einige Sätze mit Ermahnungen aus den folgenden Predigten und abschließend ein Merkspruch zur Buße: *Sermones (?) Luce. Dyabolus cogitans si haberet filios ex his generos ...; Duxit itaque uxorem iniquitatem dyabolus de hac genuit symoniam quam copulauit clericis ...* (vgl. Frankfurt/M., UB Joh. Chr. Senckenberg, Ms. Barth. 119, 203^{ra}), darunter Inhaltsangabe des Bandes mit Bleistift; auf 1^v Verweis auf Predigt (s. 124^v, wohl gleiche Hand wie dortige spätere Randvermerke): *De elemosinarum distribucione bonum sermonem in fine de tempore.* Um erste Lage und in den Lagenmitten fast immer beschriebene Pergamentfalze (hochmittelalterlich, gelegentlich Rubrizierung erkennbar); nach Bl. 49 unbeschriebener Papierfalz; um letzte Lage ca. 11 cm langer Teil eines Pergamentdoppelblattes, querständig, Fragment aus einem Officium defunctorum, Ende 12./Anfang 13. Jh. Rubriken vollständig verblaßt, mit Antiphonen, Responsorien und Versikeln (z. B. CAO 4617, 7716), Gebetsanfänge: *Deus qui uniuersorum es creator [korr.] et conditor ...; Inclina domine aurem tuam ad preces nostras ...; Debitum humani corporis sepeliendi ...; Temeritatis quidem est, domine, ut homo hominem, mortalis mortalem ...; Tibi domine commendamus animam famuli tui ...; Absolve domine animam famuli tui ...; Annue nobis, ut anima famuli tui remissio!; Omnipotentis domini misericordiam deprecemur ...; vgl. u.a. F. UNTERKIRCHER, Das Kollektar-Pontifikale des Bischofs Baturich von Regensburg (817-848). Freiburg/Schweiz 1962 (Spicilegium Friburgense 8), S. 85-88.*

Herkunft: Besitzeintrag auf 1^r, 15. Jh., wegen Verklebungsspuren nur teilweise lesbar: *Iste liber est domini Je (?) Stein...* (?), daneben mit roter Tinte vier Worte, vielleicht *>et hoc est verum<* (?). Die drei Faszikel wurden möglicherweise um 1422/25 zusammengebunden; aus dieser Zeit stammen die Rubrizierung des ersten Teils (s. 124^{ra}) und die unbeschriebene Lage am Ende des zweiten Teils (s. dort Wasserzeichen). In den mittelalterlichen Bibliothekskatalogen findet sich keine Spur dieser Handschrift. Die nachweisbare Benützung der 'Flores temporum' durch Aventinus dürfte aber im Kloster St. Emmeram stattgefunden haben (s. unten).

I (Bl. 1-162)

Wasserzeichen: Ochsenkopf mit einkonturiger Stange und fünfblättriger Blume, PICCARD online Nr. 065039, nachgewiesen Würzburg 1412 (s. auch Datierung 124^{ra}), und sechsblättriger Blume, ähnlich u.a. PICCARD online Nr. 065299, nachgewiesen Würzburg 1413. Lagen: 1[!]; VII¹⁵ + 8 VI¹¹ + VII¹²⁵ + 2 VI¹⁴⁹ + (VI + 1)¹⁶². Lagenzählung am Ende (häufig abgeschnitten): *primus sexternus* (kopfständig auf 15^v) – *dredecimus* (!) *sexternus* (162^v, auf 161^v gleiche Lagenzählung schlecht getilgt). Schriftraum 22,5 × 15-15,5. Zweispaltig. 37-52 Zeilen. Bastarda von vermutlich einer Hand. Drei ca. acht- bis neunzeilige rote Initialen: auf 2^{ra} mit in Tinte gezeichneter Halbpalmette im Binnenraum, auf 126^{ra} und 137^{vb} mit gespaltenem Buchstabenkörper und Binnenraummotiv (126^{ra} roter Rautenschild). Rubriziert.

Herkunft: Unbekannt. Nach Explicit auf 124^{ra} wurde die Niederschrift 1412 fertiggestellt (vgl. auch Wasserzeichen), während Rubrizierung und Initialen erst 1422 oder 1425 hinzugefügt wurden (s. rubrizierten Nachtrag zum Explicit).

2^{ra}-124^{ra} Lucas de Padua (?): *Sermones de tempore (series altera)*

(2th) Über dem Schriftspiegel (darüber weitere Schriftreste, nicht mehr erkennbar): *Dominica prima in adventu domini etc.*; (2^{ra}-124^{ra}) *Ueni domine Ihesu et cetera. Apok. vltimo* (Apc 22, 20). *Licet circa solas dominicales epistolas et ewangelia velim hic negociari ... – ... sanctum et terribile nomen eius. Et sic iste liber est finitus, de quo sit altissimus in secula seculorum benedictus*; abgesetzt: *Sit laus deo, pax viuus, requies defunctis.* >*Illuminatum anno XXII^o* (? nach SANFTL III, p. 1532 XX5^o) *fer. pent.* (< (? ebd. *feriis pentecostes*); *Laudem Christo demus quoniam finem huius habemus. Expliciunt sermones Luce in die sancti Pauli hora quarta. Anno XII* (1412); Rest dieser und der rechten Spalte leer; gelegentlich Randvermerke von mehreren Händen (besonders 2^r, 24^v-28^v, 62^r, 87^{r/v}, 89^{vb}).

Predigtreihe nach dieser Handschrift bei SCHNEYER, Rep. 4, S. 84-94 Nr. 144-301 (Zuweisung unsicher). – Vgl. SCHNEYER, Beobachtungen, S. 100 und DERS., Wegweiser, S. 490, 153 u. ö. sowie S. 567 (FL 53/Ia). – Handschrift genannt bei G. DE MARTEL, Répertoire des textes latins relatifs au livre de Ruth. Dordrecht 1990 (Instrumenta patristica 18), S. 188.

124^{va}-125^{va} Sermo, Überschrift von anderer Hand über Spalte gesetzt: *Sermo de aduentu domini*; hinzugefügt *ad iudicium uel in morte hominis* (darüber von späterer Hand und am Rand wiederholt *De quibus danda sit elemosina*; s. dazu Verweis auf Vorsatzbl. 1^v) *Homo quidam habebat villicum. Luc. 16* (1). *Spiritualiter homo iste est deus omnipotens. Per villicum intelligi, prout quilibet fidelis homo cui deus omnia temporalia dispensanda commisit ... – ... Sicud (!) dicitur Mt. 12* (36): *De omni verbo ocioso ... Rogemus dominum*; abgesetzt fünf Verse zum Lob des Klosterlebens: *Nota versus. Pax est in cella, foris non nisi bella ...*; Rest dieser und der rechten Spalte leer.

Anfang der Predigt wie SCHNEYER, Rep. 9, S. 154 Nr. 61 (nach Paris, BNF, lat. 3804); vgl. auch SCHNEYER/HÖDL/KNOCH, Rep. 1350-1500, Jo.F. (= Johannes Felton alias Haresfelde) Nr. 153. – Vers 1, 3 und 5 bei WALTHER, Proverbia 21035 (Vers 3 wie 2. Vers bei M₁₆ = Clm 14818, 129^v), Vers 2 und 4 ebd. 2602, 20336; zu Vers 1 vgl. auch WALTHER, Initia carminum 13894 (Handschrift genannt).

126^{ra}-155^{vb} Sermones de communi sanctorum

(126^{ra}-137^{vb}) Conradus de Brundelsheim (Soccus), Sermones de sanctis (hier dem Commune sanctorum zugeordnet): *Uos estis ...* (Lc 22,28). *Idem ut supra dicit Gregorius: Quod valde ex dolore reportabile (?) ostenditur ex provida consideracione remuneracionis leuigatur ...* SCHNEYER, Rep. 1, S. 743 f. Nr. 342; (127^{va}) >*Sermo de apostolis*< S. 739 Nr. 287; (129^{ra}) >*De martiribus*< S. 739 Nr. 282; (130^{va}) >*Alius sermo de martiribus*< S. 745 Nr. 357; (131^{vb}) >*De vno martyre*< Nr. 283; (133^{ra}) *Ordines*. Nr. 280 (anderer Schluß); (134^{vb}) >*De una virgine*< Nr. 281 (anderer Schluß); (135^{vb}) >*Sermo alius de vna virgine. Vtique bonus*< S. 740 Nr. 295; (137^{vb}) *Ego vos elegi ...* (Io 15,16). *Quanto fructus magis dulcis et permanens tanto est magis laborandum et insistendum ...* (wie Augsburg, UB, Cod. II.1.2^o 141, 301^r); (140^{ra}) >*Sermo de vno martire*< *Probatu est in illo et perfectus inventus est. Ita scribitur Ecc. 31* (Sir 31,10). *Et sumitur de quadam leccione, que in officio misse de vno martire legitur ...*; (141^{vb}) >*De vno martire alius sermo*< *Gloriosam mortem ...* (II Mcc 6,19). *Licet verbum istud de Eleazaro homine magnanimo et constantissimo ...*; (143^{vb}) >*De martiribus*< *Beati qui persecutionem ...* (Mt 5,10). *Et legitur de martiribus Macrobius super sompno Scipionis libro primo ...*; (145^{vb}) *Reddet deus ...* (Sap 10,17). *Labor magnus eximius mercedem magnam requirit ...*; (148^{ra}) >*Sermo de vno confessore et doctore*< *In medio ecclesie ...* (Sir 15,5). *Vacuum natura non admittit etc. ut supra. Quare supra ...*; (149^{va}) >*De simplici confessore sermo*< *De omni corde ... Ita scribitur Ecc. 47* (Sir 47,10). *Tunc enim deum perfectum laudamus ...*; (151^{va}) >*De virginibus et primo de una virgine*< *Despondi vos ...* (II Cor 11,2). *Quando virgo aliqua vni viro nobili et potenti et diuiti est copulata et desponsata ...*; (153^{va}-155^{vb}) >*Item de vna virgine*< *Que parate ...* (Mt 25,10). *Et sumitur de ewangelio quod de virginibus legitur.*

Virgines ad nuptias dignissimas et excellentissimas ... – ... abgesetzt Et sic est finis; Rest der Spalte leer.

Druck der Sermones de Sanctis von Conradus de Brundelsheim Straßburg 1484 (GW 7413; BSB-Ink C-518) Nrr. LXXVI, XXI, XVI, XCI, XVII, XIII, XV, XXIX. – Zwei Initien (126^{ra}, 137^{vb}) bei SCHNEYER, Wegweiser, S. 543, 213.

(156^{ra}-162^{rb}) **Sermones de sanctis**

(156^{ra}) *Mvlte filie ... (Prv 31,29). Verbum istud exponitur de beata virgine Maria, que hodie pro glorie sollempnitate vel sublimitate supergressa est ...* (ähnlich SCHNEYER, Rep. 9, S. 416 Nr. 32 und Rep. 3, S. 442 Nr. 119, beide mit anderem Schluß); (157^{ra}) *>Sermo de angelys< Erunt quasi angeli dei in celo. Mt. 12 (Mt 22,30), dann Predigtanfang wie bei Conradus de Brundelsheim (SCHNEYER, Rep. 1, Nr. 744 Nr. 353, anderer Schluß); (159^{rb}) >De omnibus sanctis< *Memores estote ... (I Mcc 4,9). Deus salutem nostram desiderans in huius verbi exhortacione hoc a nobis exigit et requirit ... – ... Require in sermone de sancto Andrea quasi circa finem etc.* (Anfang wie Augsburg, UB, Cod. II.1.2^o 139, 239^v); Rest der Spalte und Rückseite (162^v) leer.*

II (Bl. 163-227)

Wasserzeichen: Horn, PICCARD online Nr. 119219, 119220, nachgewiesen Tirol 1414, WZMA AT 7870-16_50, 51, nachgewiesen Wien oder Niederösterreich 1416; Ochsenkopf mit einkonturiger Stange und sechsblättriger Blume, entfernt ähnlich PICCARD online Nr. 065534, nachgewiesen Wertheim 1416; Ochsenkopf mit einkonturiger Stange und Stern (in letzter Lage), PICCARD online Nr. 067603, belegt Aschaffenburg 1423, WZMA AT 5000-484_254, 255, belegt Klosterneuburg 3. Jahrzehnt 15. Jh. Lagen: 5 VI²²² + (V – 5)²²⁷; letzte Lage leer bis auf teilweise Schriftspiegelinierung (anderes Wasserzeichen, zu späterem Zeitpunkt beigegeben). Schriftraum 22,5-23 × 15-15,5. Zweispaltig. 25-53 Zeilen (abnehmende Zeilenzahl). Bastarda von möglicherweise einer Hand. Einige rote Lombarden auf 179^{va}, 180^{ra}, 180^{va/b} zu dilettantischen Initialen gestaltet (Ornamente und Strichelungen im Binnenraum; gespaltener Buchstabenkörper in rot und schwarz); auf 178^{vb} Gesicht in Lombarde eingezeichnet. Rubriziert.

Herkunft: Unbekannt. Datierung in Explicit auf 222^{va/b}.

163^{ra}-177^{va} **Bernoldus Constantiensis: Micrologus de ecclesiasticis observationibus**

(163^{ra/b}) Kapitelverzeichnis (ohne letztes Kapitel des Appendix); (176^{vb}-177^{va}) Appendix (drei Kapitel); Rest dieser und der rechten Spalte leer.

Druck: PL 151, Sp. 977-1022; Edition des Appendix bei V. L. KENNEDY, For a new edition of the Micrologus of Bernold of Constance, in: Mélanges en l'honneur de Monseigneur Michel Andrieu. Strasbourg 1956 (Revue des sciences religieuses), S. 229-241, hierzu S. 239-241 (Clm 14281 = Sigle M); Textbeschreibung bei D. S. TAYLOR, A new inventory of manuscripts of the *Micrologus de ecclesiasticis observationibus* of Bernold of Constance, in: Scriptorium 52 (1998), S. 162-191, hierzu S. 183 (Sigle M2). – Zu den zusätzlichen drei Kapiteln des Appendix vgl. DERS., *Capitula extranea* of the *Micrologus de ecclesiasticis observationibus* of Bernold of Constance, in: Revue Bénédictine 108 (1998), S. 245-281, hierzu S. 269-279 (Sigle M2).

178^{ra}-222^{va/b} **Flores temporum (bis Papst Clemens VI.)**

Marie virginis indignus famulus Hirmannus (lies Hermannus) dictus Gygas ordinis fratrum minorum scire desiderans ... ab inicio seculi vsque ad annum gracie M^m CCC^m quinquagesimum ... – ... De quibus nichil temere audeo (lies audio) iudicare. Deo gratias et perhennis gloria; abgesetzt: Explicit Cronica collecta per quedam (!) fratrem de ordine minorum scilicet Hermannum cognomine Gigas et cetera etc. Scriptam anno domini Milesimo CCCC anno XV^o / finitam feria sexta ante nativitatem domini; zahlreiche

Randvermerke zum Text bis 198^v, dann nur noch sporadisch; auf 201^f und 204^v
Randbemerkungen von Johannes Aventinus.

Druck: J. G. ECCARD, *Corpus historicum medii aevi* ... tom. I. Lipsiae 1723, col. 1551-1640; Teiledition von O. HOLDER-EGGER in MGH SS XXIV (1879), S. 232-250. – H. J. MIERAU / A. SANDER-BERKE / B. STUDDT, *Studien zur Überlieferung der Flores temporum*. Hannover 1996 (MGH Studien und Texte 14), S. 61 (Beschreibung, Sigle M₁₄), 39 f. (Einordnung von M₁₄ in Textstufe 2, Redaktion C, Typ b). – Zu den Randvermerken Aventins vgl. P. LEHMANN, *Mitteilungen aus Handschriften VI*. München 1939 (Sitzungsberichte der Bayerischen Akademie der Wissenschaften. Philos.-hist. Abt. Jg. 1939 H. 4), S. 20.

III (Bl. 228-251)

Bl. 251 früher an Deckel geklebt. Wasserzeichen: Lilie, ähnlich PICCARD I, 440, nachgewiesen Bamberg 1411. Lagen: 2 VI²⁵¹. Schriftraum 22 × 15,5. Zweispaltig. 39-42 Zeilen. Bastarda von einer Hand. Am Prologanfang sechszeilige rote Initiale mit Andeutung von Binnenfleuonnée. Rubriziert.

Herkunft: Nach Schrift und Autor möglicherweise in Böhmen entstanden.

228^{ra}-251^{rb} **Conradus de Waldhausen: Sermo de passione domini**

(228^{ra-va}) Prolog: >*De passione Christi prologus*<; darunter von Hand des 18. Jh.s: >*Balthasari de Praga. NB. <Hic est qui testimonium perhibet de hiis et verum est testimonium eius. Ioh. etc. (Io 19,35). Iohannes Crisostomus narrat, quod antiquitus in terris bene ordinatis versabatur talis consuetudo ... ; (228^{va}-251^{rb}) Predigttext: >Sermo< Hic est qui testimonium ... Ioh. 19 (35). Secundum beatus [Bern ausgestrichen] Augustinus confitens peccatum suum cum Christo dicebat ... – (229^{vb}) ... plena modo incipiamus hystoriam passionis et pacienter audiatis. Narrat beatus Iohannes quod tali die sicut hodie sunt (!) ... – ... vsque ad 3^m diem quam Christus resurrexit de morte ad vitam ad quam nos ducere dignetur ... ; abgesetzt: *Explicit sermo de passione domini domini Conradi Walthuseri quondam predicatoris in Praga*; Rest der Spalte und 251^v leer.*

Vgl. vermutlich parallele Überlieferung in Ansbach, Staatl. Bibl. (Schloßbibl.), Ms. lat. 42, 362^{ra}-380^{ra} und Eichstätt, UB, Cod. st 358, 67^v-71^v (unvollständig). – Vgl. F. MACHILEK, *Konrad von Waldhausen (Waldhauser)*, in: ²VL 5 (1985), Sp. 259-268, hierzu Sp. 265 Nr. 5 (zu Predigt nach dieser Handschrift). – Handschrift genannt bei A. VIDMANOVÁ, *K autvorství Husovy Passio Domini nostri Iesu Cristi*, in: *Listy Filologické* 91 (1968), S. 116-132, hierzu S. 116.